



**Título propio de POSGRADO** (ESEM Taller de Músics - EM Joan Llongueres)  
**Educación musical en movimiento, la metodología Jaques-Dalcroze**

**PLAN ESTUDIOS - CURSO 2021-22**

Materias	Asignaturas	Tipo	MAT	Créditos ECTS
				30
MOVIMIENTO	Técnica del movimiento, danza y expresión	OB / A	MV	2
RÍTMICA	Entrenamiento rítmico	OB / C1	RT	2
	Análisis musical en movimiento	OB / C2	RT	2
	Rítmica del flamenco y la música latinoamericana*	OP / det.	RT	1,5
IMPROVISACIÓN	Técnica de la improvisación instrumental	OB / C1	IM	2
	Improvisación para el movimiento	OB / C2	IM	2
	Laboratorio de improvisación y creación interdisciplinar	OB / C2	IM	2
	Improvisación aplicada al jazz*	OP / det.	IM	1.5
DIDÁCTICA	Didáctica de la rítmica	OB / A	D	2
	Didáctica del Lenguaje en la metodología J-Dalcroze*	OP / det.	D	1,5
	El movimiento en el aula de interpretación instrumental *	OP / det.	D *aplic.inst	1,5
CONFERENCIAS Y ENCUENTROS	Historia de la educación, metodología, investigación e innovación	OB / A	ER	2
PROYECTO FINAL DE POSGRADO	Proyecto final de Posgrado	OB - C2	TFP	5
PRÁCTICAS	Prácticas	OB / det.	P	6

<p><b>* OPTATIVAS (OP)</b></p>	<p>Rítmica del flamenco y la música latinoamericana</p> <p>Improvisación aplicada al jazz</p> <p>Didáctica del Lenguaje en la metodología J-Dalcroze</p> <p>El movimiento en el aula de interpretación instrumental</p>	<p>A escoger 3 créditos (2 asignaturas)</p> <p><i>de la oferta de Optativas</i></p>
------------------------------------	---	---

Nota. (A) Asignatura Anual (C1) Cuatrimestre 1 (C2) Cuatrimestre 2 (det) a determinar.